

Jahresbericht 2025

Theater

Jedes Jahr im Oktober legen wir los.

Unsere Regisseurin hat ein Stück ausgesucht, wir sind sehr gespannt und treffen uns zur ersten Lesung.

Fortan treffen wir uns jeden Dienstag um 19h im Kanuheim, unsere „Bühne“ bis zu den Aufführungen.

Erst wird nur gelesen, gestrichen, Wörter umgestellt und uns in den Mund gelegt.

Dann der 1. Akt mit Buch auf der Bühne, ohne Buch, das gleiche mit dem 2. und dem 3. Akt.

So im Januar/Februar können wir dann alles durchspielen, verfeinern, an unseren Bewegungen, Mimik und Gestik und dem Zusammenspiel arbeiten.

Natürlich immer mit Ernsthaftigkeit und ganz viel Spaß.

Unsere Bühnenbauer und Techniker beginnen dann im Januar mit den Planungen und den Vorarbeiten.

Wie stellen wir die Wände, wieviele Fenster und Türen brauchen wir, spielen wir „drinnen“ oder „draußen“?

Welche Beleuchtung, welche Schalter und welche Geräusche oder Musik brauchen wir?

Nun geht es auch um die „Kledaasch“, was brauchen wir an Klamotten und Accessoires, müssen wir noch was kaufen, brauchen wir Perücken?

Flyer und Eintrittskarten müssen angepasst und gedruckt werden, der Kartenverkauf muss organisiert werden,

Werbung auf allen Kanälen muss angestoßen, Kontakte zu Print- und Digitalmedien geknüpft werden.

Am Sonntag vor der Premiere wird dann die Bühne gestellt, da fassen alle mit an.

Im Laufe der Woche kommt dann immer mehr Ausstattung dazu, unser „Backstagebereich“ wird eingerichtet, die Maske guckt, was wir brauchen.

Und endlich, am Dienstag stehen wir das erste Mal auf der noch nicht fertigen Bühne.

Wo steht was, passen die eingeübten Laufwege, müssen wir noch was ändern oder umstellen? Die Aufregung und Vorfreude steigt!

Am Freitagabend heißt es nach der Premiere am Nachmittag dann „Vorhang auf“ und das Theater beginnt.

Dieses Jahr spielen wir für euch hochdeutsch „Wer ist hier der Chef“, Premiere ist am 13.03.26 um 18.30h.

Wir freuen uns euch!